

Plataforma Europea para Concursos de Proyecto Arquitectónico

¿Por qué una plataforma para concursos de proyectos arquitectónicos (ADC en inglés)?



Los concursos de proyectos arquitectónicos (ADC en inglés) son cruciales para crear un entorno construido seguro, justo, sostenible, integrador y bello. Tienen múltiples objetivos: aportar soluciones innovadoras a los proyectos, garantizar procesos de contratación justos y transparentes, evitar la escalada de costes, considerar perspectivas holísticas más allá de los aspectos técnicos y apoyar el desarrollo económico y social.



Sin embargo, debido a las diferencias entre contextos nacionales y a la falta de intercambio de información, la participación transnacional en las ADC es relativamente baja, lo que dificulta la participación de arquitectas y arquitectos y obstaculiza la competencia. Esto afecta desproporcionadamente a las pequeñas empresas y microempresas, en particular a las dirigidas por profesionales jóvenes o por arquitectas (recién tituladas o con experiencia profesional), lo que puede perjudicar su desarrollo profesional.

Es necesario mejorar los procedimientos, las herramientas digitales y la colaboración transfronteriza para hacer frente a estos retos y aumentar la eficacia de las ADC.



Ahí es donde entra ARCH-E.

Cofinanciado por la Unión Europea, ARCH-E promueve soluciones arquitectónicas de alta calidad impulsando el uso de las ADC en Europa y superando las barreras transfronterizas del mercado de servicios arquitectónicos.



Al crear una plataforma unificada para la creación de redes transfronterizas y la circulación de personas expertas en arquitectura, ARCH-E fomenta prácticas de construcción sostenibles, genera oportunidades de empleo y mejora la calidad de la arquitectura a escala de la UE.

Objetivos y ambiciones del proyecto

1) Desarrollo de conocimientos sobre la contratación arquitectónica de la UE:



ARCH-E pretende colmar la laguna de conocimientos sobre la participación en licitaciones de ADC. Mediante la realización de una encuesta a escala europea y una exhaustiva recopilación de conocimientos, el proyecto proporciona datos accesibles y gratuitos para apoyar a los profesionales. Los indicadores clave incluyen la descripción y el análisis de la situación de la ADC en cada país (Mapa ARCH-E), la recopilación de términos clave (Glosario ARCH-E) y la comprensión de las experiencias de los arquitectos en la participación en la ADC.

2) Promoción y desarrollo de herramientas digitales para simplificar la transferencia de conocimientos y el acceso a las ADC:



ARCH-E promueve el uso de soluciones y herramientas digitales en los sistemas de ADC. A través de la Plataforma ARCH-E, los países socios comparten buenos ejemplos de soluciones digitales. El proyecto aspira a que al menos el 75% de las cámaras participantes promuevan la digitalización de los procedimientos de ADC. Al avanzar en la digitalización, ARCH-E contribuye a la evolución del panorama social y profesional.

3) Mejorar la igualdad de acceso al mercado:



ARCH-E pretende mejorar el acceso al mercado, en particular para los grupos infrarrepresentados, como las mujeres y las y los jóvenes arquitectos. Con la creación de la red ARCH-E, el proyecto aspira a una representación diversa dentro de la propia red, con puntos de referencia fijados para el equilibrio de género y la diversidad de edad.

4) Promoción del sistema de calidad Davos Baukultur y de la Nueva Bauhaus Europea:



ARCH-E aboga por incorporar el Sistema de Calidad de Davos Baukultur y los principios y normas de la Nueva Bauhaus Europea en las políticas, marcos y directrices nacionales a todos los niveles, de modo que no sólo se comuniquen a gran escala, sino que también se exijan.

5) Aumento de la participación transnacional en las ADC:



ARCH-E pretende aumentar la participación transnacional de estudios de arquitectura en las ADC, que es extremadamente baja. A través de las estadísticas nacionales sobre ADC, la recopilación de datos y las entrevistas con compradores de ADC, el proyecto se esfuerza por aumentar la participación transfronteriza en los países socios y fuera de ellos.

El Consorcio ARCH-E llega a más de 560.000 arquitectos europeos que tendrán acceso gratuito a los resultados del proyecto. ARCH-E es un proyecto cofinanciado por la Unión Europea en el marco de Europa Creativa (CREA).

Consorcio ARCH-E:



Socios colaboradores:



Cofinanciado por la Unión Europea

[in](#) /arch-e-eu
[twitter](#) @arch_eEU
[youtube](#) @arch_eEU
[instagram](#) @arch_eeu